

[Chi siamo](#)[Archivio](#)[Glossario Tag](#)[Link](#)[Login-Registrazione](#)[Contatti](#)[Web supporter](#)

Search



La chiamano classica, ma è sempre contemporanea.
Informazione, riflessione, modernità della musica classica



[Home](#) [Recensioni ↓](#) [Cartellone](#) [XX e XXI](#) [Lecture](#) [Materiali](#) [Rubriche ↓](#) [Sguardi](#)

Una biografia dedicata ad Andrés Segovia

Scritto da *Redazione* il 27 novembre 2012 in *Brevissime* - 0 *Commenti*

Autore



Redazione

Sarà presentato a Milano il nuovo volume di Angelo Gilardino dedicato al leggendario chitarrista spagnolo scomparso nel 1987

Condivisioni

Twitter

Digg

Delicious

Facebook

Stumble

Seguici via Rss

Google

Andrés Segovia. L'uomo, l'artista è il titolo scelto da **Edizioni Curci** per la prima e unica biografia in italiano del celebre musicista spagnolo. Scritto da Angelo Gilardino, già presidente della Fondazione Segovia, il volume racconta in 256 pagine la straordinaria carriera di un uomo destinato a diventare uno dei più noti virtuosi delle sei corde del Novecento: da Linares, la cittadina andalusa che gli diede i natali, fino alla fama conquistata nelle prestigiose sale da concerto di tutto il mondo.

Il volume sarà presentato giovedì 29 novembre 2012 alle 18.00 presso la Galleria di Arte Moderna di Milano nell'ambito della rassegna "Libri, quadri, video, musica". Sarà presente l'autore.

Ingresso libero su prenotazione: amicigalleriartemoderna@gmail.com

© *Riproduzione riservata*

Tags: Andrés Segovia, Angelo Gilardino, **Edizioni Curci**, Galleria di Arte Moderna di Milano

Articolo precedente
 Isabelle Faust a Bologna

Ti potrebbero interessare anche:
 L'archivio Segovia e il contributo di Luigi Attademo
 La Milano di Giuseppe Verdi

Perché non dire la tua?

Il tuo nome

Il tuo nome è richiesto

La tua mail

Non sarà pubblicata

Website

Messaggio

Commenti

Più commentati

Categorie

Scritti di recente



27 novembre 2012 · Redazione

Una biografia dedicata ad Andrés Segovia



27 novembre 2012 · Redazione

Isabelle Faust a Bologna



27 novembre 2012 · Redazione

Milano: il Concorso di composizione del "Quartetto"



27 novembre 2012 · Michele Manzotti

Krzysztof Penderecki premiato a Firenze



26 novembre 2012 · Stemeone Pozzini

Cabassi interpreta Mozart: quando il teatro è nella tastiera



25 novembre 2012 · Patrizia Luppi

Otto link della settimana



25 novembre 2012 · Giampiero Cane

Il tranquillo Elliott Carter, cosmopolita e artigiano



24 novembre 2012 · Redazione

Giorgio Giannotti, musica in mostra



23 novembre 2012 · Matteo Mainardi

Circus Polka



22 novembre 2012 · Redazione

Musomap, la rete mondiale dei musicisti



22 novembre 2012 · Patrizia Luppi

Milano: i musicisti di Federico Borromeo



21 novembre 2012 · Riccardo Rocca

"I Puritani" a Parigi tra severità e meraviglie